

CATÁLOGO 2024



Somos una pequeña cooperativa editorial comprometida con la sociedad. Publicamos libros para una vida mejor... libros que invitan a reflexión y plantean nuevos horizontes.

¡Bienvenidos a nuestro catálogo 2024!



NUNCA

Rústica
Tamaño 120 x 190mm
90 páginas · PVP 9€

978-84-125509-0-0 castellano *Nunca*
978-84-125107-3-7 catalán *Enlloc*
978-84-123020-5-9 valenciano *En cap lloc*
euskera próximamente

Edad: a partir de 11 años
Nivel educativo: Primaria 6º · curso ESO 1º curso
IBIC YXQ, YXH, YXE, YQ, YXC, YXL

Disponible proyecto de lectura

Nunca es un libro que nos acerca a la realidad del acoso escolar, narrada en primera persona por el protagonista.

Álvaro es un estudiante de ESO, que descubre la cara más amarga de la vida escolar al cambiar de instituto por motivos familiares. En el nuevo centro es el blanco de las provocaciones de un grupo de alumnos. Álvaro se da cuenta de que otro compañero también sufre las mismas agresiones; ayudarlo quizás sea el inicio de una solución para sus propios problemas.

Es una historia dinámica que aborda otras dimensiones de la vida de los protagonistas, adentrando en sus deseos personales y en su vida familiar. Miedo, angustia y dolor, pero también esperanza... una grieta que permite entrever que otra realidad es posible.

Disponible en castellano, catalán y valenciano

La autora **Glòria Castañares Martí** (València, 1955) es profesora especializada en Pedagogía Terapéutica. Trabaja en un centro escolar de la ciudad de València desde el año 1986.

Ilustraciones de Sara Bellés.



EL ACOSO ESCOLAR SE PUEDE PREVENIR

Informar y sensibilizar favorece la prevención y mejora la convivencia.



LA CUEVA DE LA PINTURA

Rústica
Tamaño 190 x 210mm
60 páginas · PVP 12€

978-84-947113-8-1 castellano
978-84-947113-5-0 inglés *The Painting Cave*
978-84-947113-9-8 valenciano *La Cova de la Pintura*

Edad: de 6 a 9 años
Nivel educativo: Primaria 1º y 2º ciclo
IBIC YXQ, YXH, YXE, YQ, YXC, YXL

La Cueva de la Pintura aborda, mediante una trama infantil en la que los personajes son manos, el tema del acoso escolar, mostrando de forma sutil pero al mismo tiempo explícita cómo se siente la persona que sufre el acoso, el rol del acosador y la posible problemática del acosador.

Un problema de convivencia, el acoso escolar, sorprende a la protagonista: la Mano Verde se ve superada por las emociones y sentimientos que la invaden y le impiden vivir el día a día con normalidad, y esto hace que se olvide hasta de lo más básico: sus capacidades y fortalezas; sus amigos, familiares y profesores; y pedir ayuda.

La Cueva de la Pintura es un libro sencillo que aporta conceptos y herramientas que fomentan la empatía y comportamientos que contribuyen en la prevención del acoso escolar.

Dispone de material descargable:

- *Guía didáctica y actividades para el aula*
- *Ejercicios para la educación emocional y la autoestima*

Disponible en castellano, inglés y valenciano

La autora **Mari Carmen González** (Arevalillo, 1966) es maestra, escritora, licenciada en psicología, diplomada en pedagogía terapéutica y monitora de educación sexual. Ponente del curso «Metodologías alternativas en la enseñanza». Ha publicado artículos en revistas de educación.

Ilustraciones de M.ª. Carmen Salomé.

OBJETIVOS DEL LIBRO

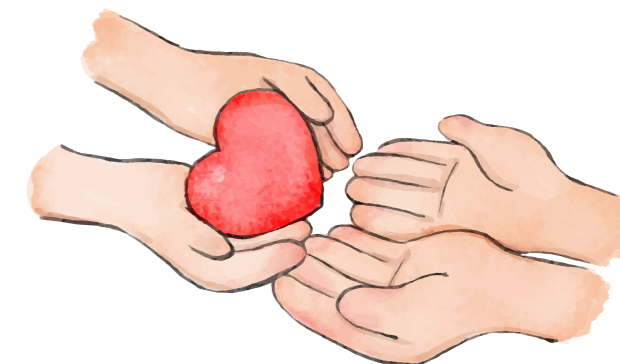
1. Favorecer la conciencia de PERTENECER A UN GRUPO o comunidad
2. Ayudar a EXPRESAR LOS SENTIMIENTOS
3. AUMENTAR LA AUTOESTIMA
4. Aprender a GESTIONAR LAS EMOCIONES
5. Desarrollar la capacidad de RESILIENCIA
6. Frente a los problemas de convivencia, BUSCAR SOLUCIONES adecuadas, hablar, buscar ayuda
7. APRENDER A ACTUAR y no quedarse parado ante una situación conflictiva
8. Percibir las dificultades como episodios o ETAPAS
9. Afrontar los PROBLEMAS y extraer de la experiencia ALGO POSITIVO
10. Aprender jugando a tener hábitos y COMPORTAMIENTOS QUE FORTALEZCAN y contribuyan a generar felicidad

EL ACOSO ESCOLAR...

No es broma.

No es cosa de niños.

Es violencia.



Entre todos podemos acabar con la violencia entre iguales.

Hagámoslo.

Sensibilizar es actuar.

EL PAÍS DE LOS COCODRILOS TRISTES

Miguel Alayrach

Ilustraciones Sara Bellés

Tapa dura

Tamaño 216 x 216 mm

32 páginas · PVP 16,00€

978-84-126932-9-4 castellano

catlán próximamente



Ada se ha vuelto a perder y ha aparecido en un lugar extrañísimo, tanto que nunca nadie había oído hablar de él...¿Será capaz esta vez de encontrar su verdadero camino?

Ada, se siente inútil ya que por mucho que lo intenta no es capaz de hacer bien las cosas. Hasta que, por casualidad, se cruza con varios cocodrilos tristes a los que ayuda a ser más felices.



SALVANDO A CAPERUCITA ROJA

Claudine Bernardes y Graziela Eskelsen

Ilustraciones Ana Barbosa

Tapa dura

Tamaño 210 x 280mm

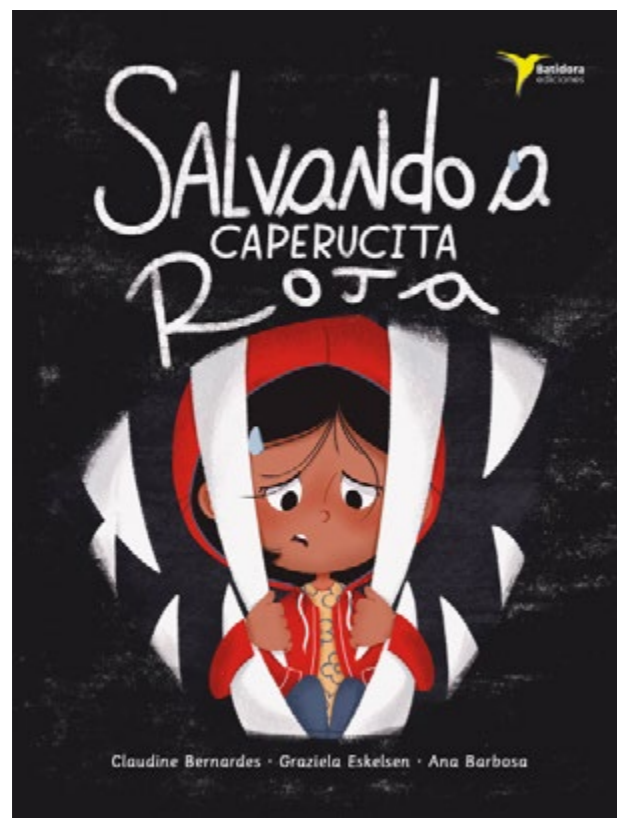
28 páginas · PVP 16€

978-84-125509-8-6 castellano

978-84-126877-7-4 catalán

978-84-126877-9-8 portugués

gallego, euskera y valenciano próximamente



*El Lobo Feroz vive disimuladamente entre nosotros.
¿Te gustaría ayudar a salvar a Caperucita Roja?*

Este álbum ilustrado narra la historia de una niña que enfrenta una situación problemática y encuentra apoyo para superarla. Utilizando el arquetipo del lobo feroz y una estructura narrativa clásica, la historia se basa en frases reales pronunciadas por niños que han recibido asistencia de las autoras. El libro no ofrece instrucciones ni moralejas, y no utiliza la expresión "abuso sexual" de manera explícita.

Salvando a Caperucita Roja contribuye a visibilizar el problema del abuso infantil (ASI) y alentar a aquellos que han vivido experiencias similares a compartir sus historias y buscar ayuda. Cada niño tiene el derecho fundamental de crecer en un entorno de respeto, donde su inocencia se conserve intacta.

La violencia sexual infantil es una preocupación global, y esta obra respalda los objetivos de la Agenda 2030, específicamente el Objetivo 16.2, que busca reducir la violencia sexual contra los niños.





NO SOY RARO

Miguel Alayrach

Ilustraciones Marta Ribes

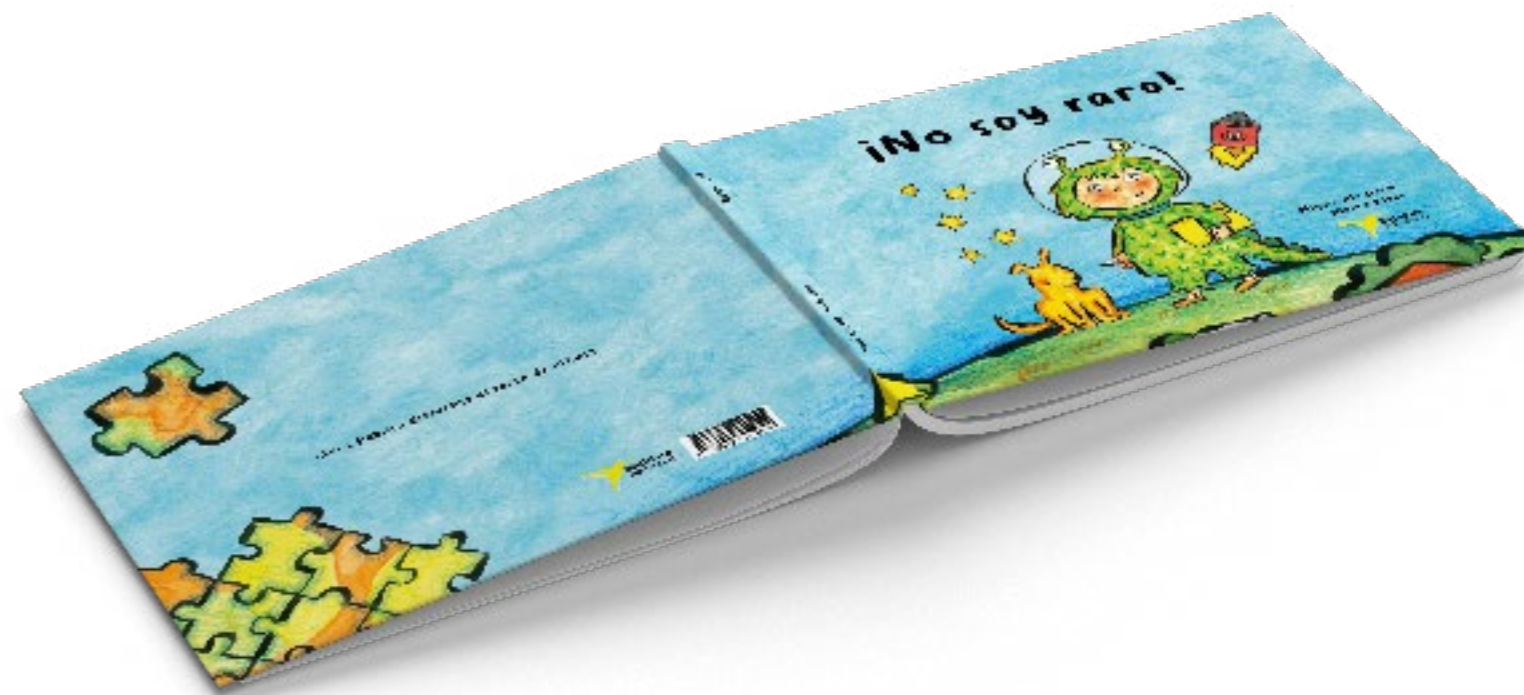
Tapa dura

Tamaño 279 x 204mm

28 páginas · PVP 21€

ISBN 978-84-125509-5-5 castellano

catalán próximamente



Repentinamente la mamá de Pablito tiene que ir al hospital y el único que puede cuidar a Pablito durante unas horas es el vecino de al lado. Pese a que este es muy amable y le propone multitud de actividades, Pablito no disfruta con ninguna de ellas... ¿Será Pablito diferente al resto de niños?

Es un cuento que pretende romper estereotipos y potenciar la personalidad y el carácter individual frente a la alienación social que vivimos. Además, trata con sutileza cómo el lenguaje utilizado por el adulto puede afectar la percepción y sensibilidad del niño.



JO... ¡SIEMPRE LO MISMO!

Miguel Alayrach

Ilustraciones Aurora Ruá

Tapa dura

Tamaño 200 x 250mm

28 páginas · PVP 14,90€

978-84-125107-9-9 castellano

catlán próximamente



Una mañana, los colores decidieron pintar las cosas de una forma diferente...

Una historia que muestra que hay más de una forma de hacer las cosas y que la creatividad y la innovación son necesidades del espíritu humano. Un cuento que invita al empoderamiento y a creer en uno mismo.

Abre un diálogo sobre los estereotipos y la necesidad de aceptar lo que hacen los demás aunque se salga de lo habitual.

El cielo es azul, los árboles verdes, el atardecer naranja... ¿será?



Cuando los demás colores se disponían a pintar las cosas del día, Rojo, que era algo revoltoso, exclamó:

—Jo... ¡siempre lo mismo! Estoy bastante cansado de pintar siempre lo mismo, me aburro. ¿Qué os parece si hoy coloreamos lo que hace otro?

—¡Ooooooh...! —exclamaron todos boquiabiertos, porque aquello era algo que jamás había ocurrido. Y Azul, que era el más razonable, comentó tranquilamente:

—No deberíamos hacer eso. Los jefes, Blanco y Negro, se enfadarán mucho cuando lo vean. Tenemos que seguir las reglas...

LAS NUBES DE ALGODÓN

Mari Carmen González Sánchez

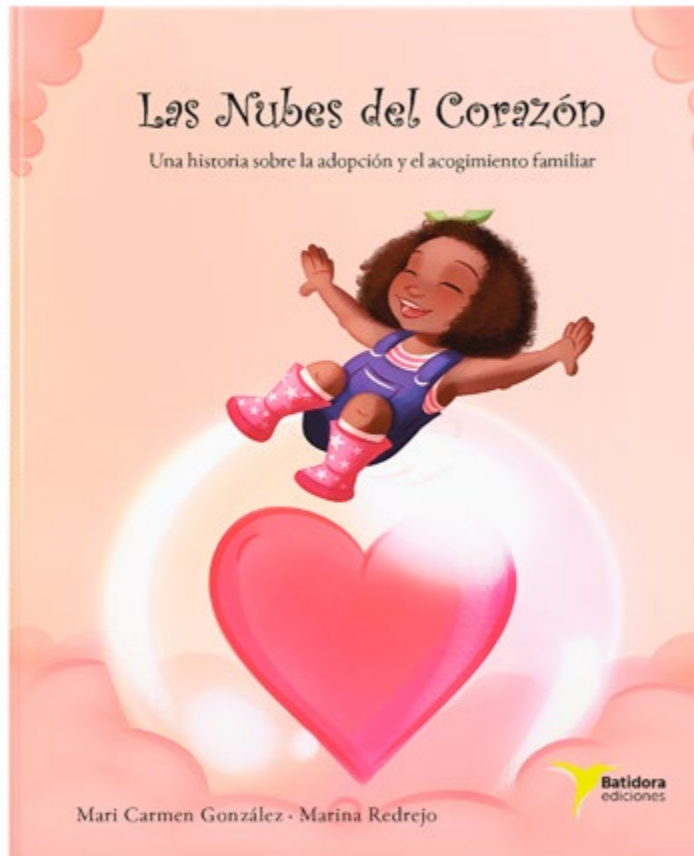
Ilustraciones Marina Redrejo

Tapa dura

Tamaño 210 x 280mm

40 páginas · PVP 16€

ISBN: 978-84-125509-4-8 castellano



Este libro cuenta —con gran ternura y un toque de imaginación—, el motivo verdadero, tan especial, que impulsó a una familia a adoptar a su segunda hija.

El final del cuento es el comienzo de una nueva historia, hermosa, real, de una familia de tres que crece... ¡Ya son cuatro!

El punto de partida es el centro de acogida Las Nubes del Corazón, un espacio mágico, donde es posible recomenzar, en buena compañía, una vida en amor.

La historia transcurre en un centro imaginario, pero en España hay 1219 centros de menores, donde 17000 niños y niñas esperan que alguien les dé un hogar.

Que este cuento contribuya a visibilizar la necesidad de la adopción y del acogimiento, y sirva de inspiración para hacer realidad el sueño Ningún niño sin familia.





KAMISHIBAI

Todos nuestros cuentos ahora en versión *kamishibai*, con textos en castellano, inglés y valenciano.

Descubre el *kamishibai*, una emocionante técnica de narración oral originaria de Japón que convierte cualquier lugar en un teatro... *Kamishibai*, en japonés, significa «teatro de papel»

Con el *kamishibai* crea para los más pequeños un momento mágico, en el que las palabras y las imágenes se encuentran y emocionan.

El Brujo Pirujo

Jo... ¡siempre lo mismo!

La Cueva de la Pintura

Sueños

Cuento en láminas A3 (30 x 42 cm), en papel estucado mate de 300grs/m².

Textos en castellano, inglés y valenciano.

PVP 20€



978-84-125509-1-7
21 láminas A3



978-84-125509-3-1
18 láminas A3



978-84-125509-2-4
30 láminas A3



978-84-125107-2-0
19 láminas A3



SUEÑOS

Silvia Lara

Ilustraciones Amparo Martínez

Tapa dura

Tamaño 240 x 170mm

24 páginas · PVP 12€

978-84-946374-8-3 castellano

Miles de cosas en nuestro día a día dan sentido a nuestra vida y nos ayudan a soñar, a vivir con alegría y esperanza. Sueños de besos, de abrazos, de sonrisas, de miradas y de amor, sueños para todos.



EL BRUJO PIRUJO UN LUGAR PARA DORMIR

Mari Carmen González

Ilustraciones Silvia Álvarez

32 páginas

Tamaño 280 x 210mm

978-84-947113-3-6 castellano · rústica · PVP 10€

978-84-947113-1-2 catalán *El Bruixot Maduixot* · tapa dura · PVP 14€

Disponible en castellano y catalán

Jaime, es un niño vestido con un disfraz, al dormir la siesta, viaja a un mundo de fantasía. En este otro mundo Jaime es el Brujo Pirujo. El Brujo Pirujo, también quiere dormir la siesta, pasea por el bosque, entre los árboles, buscando un lugar confortable para descansar. ¿Encontrará un lugar dónde dormir?





Batidora ediciones

libros para una vida mejor

som **COOP**erativa

batidoraediciones.es

info@batidoraediciones.es

 +34 642 896 500

12540 Vila-real